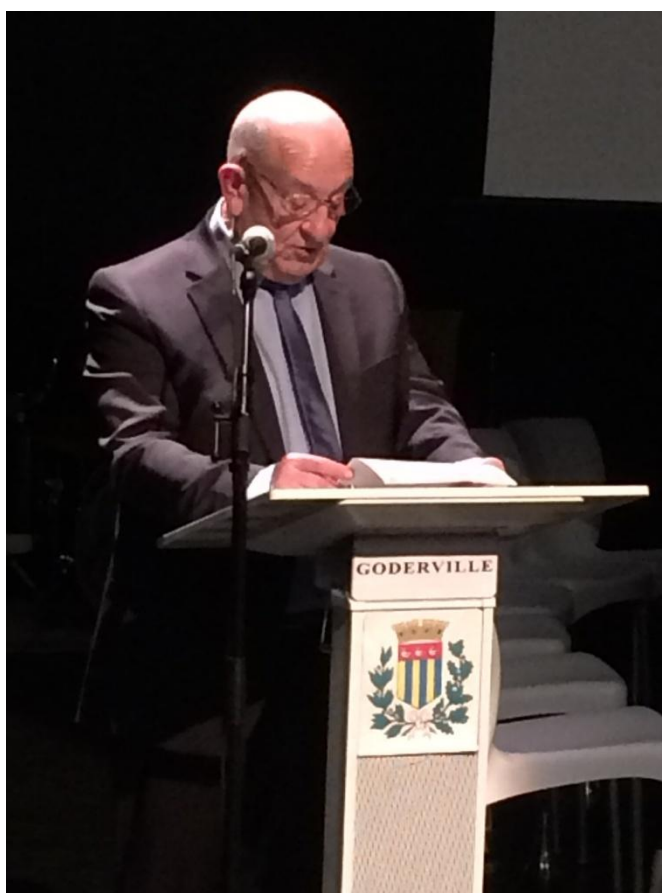


INAUGURATION DE LA SALLE CULTURELLE "LA FICELLE"

Extrait du discours de Guy Fontanié, Maire, prononcé lors de l'inauguration de la salle culturelle "La Ficelle"
Le samedi 5 mars 2016

En la présence de :

**Madame Estelle Grelier secrétaire d'Etat chargée des collectivités territoriales ,
Monsieur François Lobit sous préfet du Havre , Monsieur Charles Revet sénateur ,
Monsieur Jacques Dellerie Député , Mesdames les Vice-Présidentes de la Région ,
Madame Monsieur les Vice-Présidents du Département , Madame la Conseillère
Départementale , Monsieur le Président de la Communauté de Communes , Mr le Maire
Honoraire, Mesdames et Messieurs les Maires et Conseillers Municipaux, Mesdames et
Messieurs les collaboratrices et collaborateurs.**



Inauguration de La Ficelle du 5 mars 2016 - Le discours du Maire, M. Fontanié



Inauguration de La Ficelle du 5 mars 2016 - Les officiels autour de M. Fontanié qui découpe le ruban inaugural

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs,

Dix ans déjà que nous travaillons à ce beau projet de salle culturelle multifonctions. Véritable outil au service du lien social, ce nouvel équipement saura répondre aux besoins exprimés et aux attentes nombreuses et diverses de nos concitoyens. Ce sera un lieu de culture et d'animations ouvert sur l'extérieur, un lieu de convivialité, de partage et de détente.

Nos priorités ont reposé durant toutes ces années sur différents axes dont :

- Rendre la culture accessible en offrant une programmation variée à des tarifs abordables,*
- Permettre aux associations locales de disposer d'un équipement adapté*
- Bénéficier d'une qualité d'accueil identique à des artistes professionnels.*

Ainsi, nous voilà dans un lieu spacieux, moderne, adaptable à tous les genres de spectacles.

Ce projet a vu le jour grâce à la convergence de nombreuses bonnes volontés, je tiens à témoigner toute ma reconnaissance à nos nombreux soutiens et plus particulièrement tous les représentants présents lors de cette inauguration.

Il me paraît avant tout nécessaire de faire un bref historique de cette aventure que j'ai eu le plaisir de piloter.

Je prendrais la symbolique de deux axes parallèles qui progressent et à la fin se rencontrent.

Premier axe Conception et réalisation.

En mars 2003, la commune de Goderville acquiert un ensemble industriel, avec en arrière pensée l'idée d'y implanter un jour une grande salle. Nous remercions Denise CHEDRU, ancienne propriétaire de ce bâtiment.

Notre première idée est de réhabiliter les locaux en place.

En 2005, notre maire Jacques Bunel, demande à M Gosselin ingénieur conseil du CAUE (conseil d'architecture d'urbanisme et d'environnement)de nous proposer un croquis d'aménagement des locaux existants.

Nous constituons un groupe de travail au sein du conseil municipal en place pour essayer de formaliser nos souhaits.

En 2006, Yvan SCHLEWITZ réalise un film en 3D qui nous servira à plusieurs reprises comme support pour bien expliquer à nos interlocuteurs ce que nous envisagions.

Dès 2007, après maintes réflexions, nous décidons de nous orienter vers une construction neuve.

Toujours soucieux de faire les bons choix nous nous entourons de professionnels extérieurs dont Bruno REGNIER Directeur du Siroco de Saint Romain membre de l'ODIA et Sébastien DUMESNIL, de la DDTM. (Direction Départementale des Territoires et de la Mer) Partenaires en tant qu'Assistants à Maîtrise d'Ouvrage, je salue le travail des bureaux d'études AFCE et ARCAADE (Emmanuel et Aurélie que d'échanges nous avons eus).

On préparait la construction d'un ensemble neuf mais auparavant il fallait déconstruire les bâtiments industriels en place.

L'Etablissement Public Foncier de NORMANDIE s'en est chargé. Mme Isabelle DECONIHOUT et sa collaboratrice Anaïs RATURAT ont piloté le chantier.

S'en est suivi ensuite un processus classique de conduite de projet de cette envergure suivant le code des marchés publics.

Un concours d'architecte, avec 80 postulants pour aboutir au choix définitif délibéré en conseil municipal du cabinet d'architecture 2AV de Petit-Quevilly.

Cette salle culturelle est avant tout un choix de couleurs, de lumière, de sièges confortables, un équipement scénique de qualité ...

Je voudrais remercier très chaleureusement notre maître d'œuvre le bureau 2AV et plus particulièrement notre architecte, Carine VACHEY pour ses choix créatifs, son professionnalisme dans la réalisation de ce magnifique bâtiment.

Comment ne pas remercier aussi la vingtaine d'entreprises qui sont intervenues et qui ont effectué un travail de qualité dans une ambiance particulièrement conviviale.

Au passage un salut amical aux voisins de ce chantier qui ont supporté sans grogner les

quelques désagréments liés à tout chantier.

Deuxième axe Financement : Un projet de 2 900 000 € HT.

Une démarche pilotée par notre très expérimentée secrétaire générale Corinne BRULIN avec l'appui de notre receveur principal du trésor public Anouchka Heuzé.

Une auto financement des 2/3 de la commune amené par la construction d'un lotissement et la vente de parcelles.

Des subventions : pour 1/3 de la Région, du Département, de l'Etat, de l'ADEME, et de la Réserve parlementaire de notre députée (Aujourd'hui Ministre)

La condition préalable à l'obtention d'une subvention des deux grandes collectivités territoriales est l'inscription de ce projet dans un Contrat de Pays piloté par le Pays des Hautes Falaises .(PHF)

*Nos interlocuteurs furent d'excellents conseillers. Aussi tout naturellement je salue :
Mr Alain BAZILLE ancien président du PHF et actuellement Vice Président du département
Mme Cindy MOUTOUSSAMY ancienne directrice du PHF
Mme Ghislaine PRUNIER, présidente actuelle du PHF.
M. Pascal CHENEAU, directeur actuel du PHF.*

Je tiens donc à remercier nos partenaires financiers qu'ont été la Région, le Département, l'ADEME et la Sous-préfecture.

Je tiens à signaler un personnel toujours très disponible pour l'élaboration des dossiers.

Sans oublier notre ancien conseiller départemental l'emblématique Philippe Clément GRANDCOURT.

Sachez que toutes les personnes que j'ai citées ont eu une importance essentielle dans la réussite de ce projet.

Je n'oublie pas l'ancienne équipe municipale ainsi que l'actuelle qui ont toujours majoritairement adhéré et contribué au projet et qui devront maintenant le faire vivre.

Les deux axes se sont rejoints en ce lieu et Quel lieu !

Il aura donc fallu 10 ans pour construire cette grande salle où pourront maintenant se dérouler du fait de sa modularité et de ses équipements modernes tous types de manifestations :

- Spectacles, Conférences, Forums, Cinéma, Pièces de théâtre, Concerts, Expositions*
- Activités d'animations pour jeunes et seniors, réunions conviviales entre parents, amis etc.*

Un outil à disposition de la commune, de la communauté de communes, du Pays des Hautes Falaises, du Département, de l'Education Nationale et bien d'autres...

*Dans le respect des engagements que nous avons pris nous avons voté dernièrement en conseil municipal une mise à disposition gratuite de notre salle pour tout spectacle culturel proposé par les associations de la communes ainsi que celles de la COM COM et une somme très modique (200 €) pour celles du Pays des Hautes Falaises,
Sans toutefois oublier que les premiers contributeurs au fonctionnement de la salle sont les Godervillais, nous y développerons des actions culturelles **à l'échelle de nos moyens***

Toute aide extérieure sera la bienvenue

Le calendrier pour l'année 2016 est déjà bien rempli.

Un programme pour la prochaine saison est déjà en train de se construire et des réservations pour 2017 sont enregistrées.

Afin de donner une âme à notre salle, notre commission Animation Communication planche régulièrement sur la programmation.

Il faut que notre population s'approprie ce lieu et ce nom « La Ficelle ».

Que chacune et chacun le reconnaisse comme une partie intégrante du patrimoine de Goderville.

Si cela devient le cas nous aurons réussi.

Merci à tous.

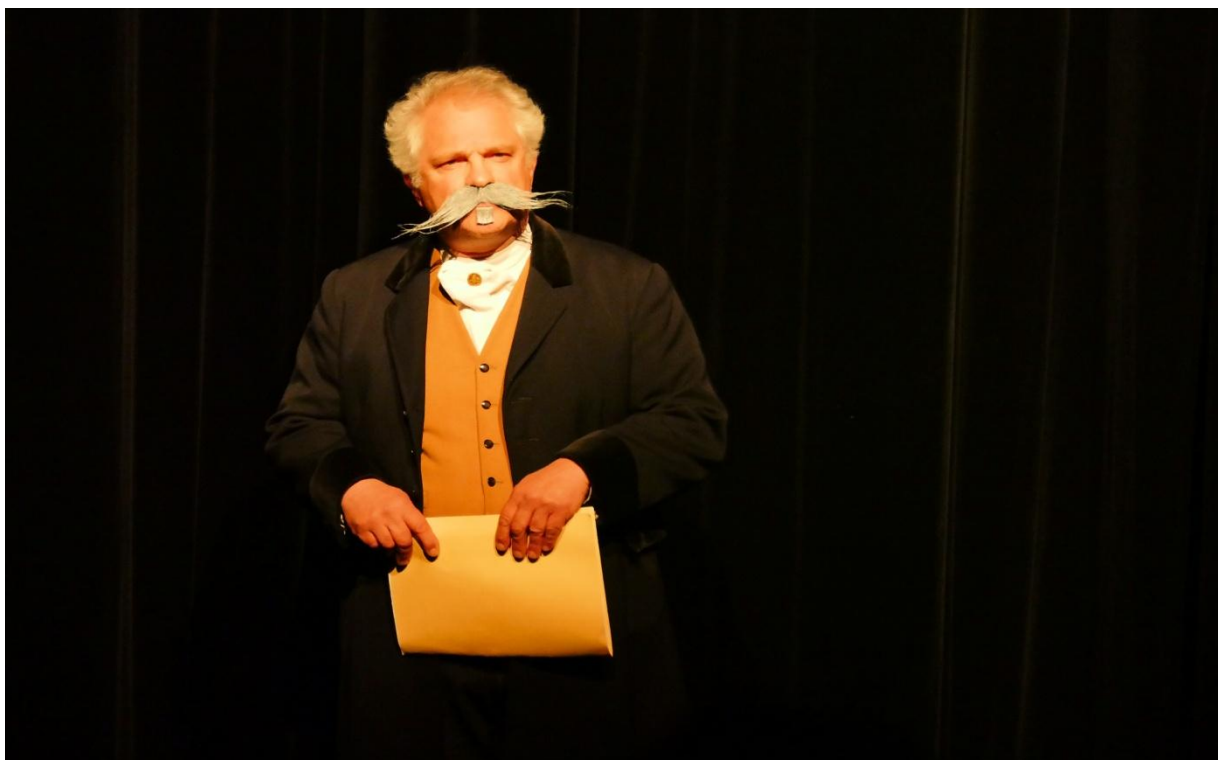
Inauguration du samedi 5 mars 2016 : Le spectacle



Inauguration de La Ficelle - Le Brass Band en Seine



Le spectacle avec la Chorale A Trav'Airs Chants



Guy de Maupassant interprété par Mr Philippe Revol



La commission Animation a joué La Ficelle, Œuvre de Maupassant



Duo de Mmes Wo rtel et Chamaneau, professeurs de chant du Club des Jeunes





Le Brass Band en Seine et les Pastourelles



Inauguration de La Ficelle du 5 mars 2016 - Le final